Ref. BMU/FOH/11789/2024

Date- 11/10/2024

सेवा में

सचिव

बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय

अस्थल बोहर रोहतक।

विषय- नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में शामिल होने की अनुमति हेतु।

महोदय

निवेदन है कि एस. जी. टी (SGT) विश्वविद्यालय, गुरुग्राम में नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता का आयोजन किया गया है जो 16 अक्टूबर 2024 से 18 अक्टूबर 2024 तक है। इस प्रतियोगिता में आपके आदेशानुसार छात्रों का पंजीकरण 06 अक्टूबर, 2024 को करवा दिया है। SGT विश्वविद्यालय से पंजीकरण की स्वीकृति भी आ चुकी है। अतः एस. जी. टी विश्वविद्यालय में जाने के लिए एक वाहन व जलपान व्यवस्था की स्वीकृति देकर प्रतियोगिता में शामिल होने की अनुमति प्रदान कर कृतार्थ करें।

सधन्यवाद

सांस्कृतिक सचिव

बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय

अस्थल बोहर, रोहतक।

Forwarded to Registrar, BMU for NA please.

Malik 11/10/2024

Prof. (Dr.) Sudhir Malik
Dean Students' Welfare
Baba Mastnath University
Asthal Bohar, Rohtak

In principle, allowed participation. Regarding transportation, to be coordinated with Mr. Kulbir.

[signature] 11.10.2024

D.S.W.

Scanned with OKEN Scanner

Synergy 2024

Nukkad-Natak Rules & Regulations (Colleges)

1. Team Composition: Min 10 Members

2. Teams Per College: Max 2

3. Registration: Online

4. Time Limit: 15 Minutes Warning Bell Will Be Rung After 10 min. Teams Will Be Disqualified If They Exceed the Time Limit.

5. The performance should focus on Social Awareness.

6. No Pre-Recorded Voices or Music Is Allowed.

7. The Play Must be either in Hindi or English.

8. Teams Can Use Banners, Posters, Dholak, Flute or Any Other musical instrument of Their Choice, But Usage of Electrical Instruments Is Not Allowed.

9. The Teams Are Expected to Carry Their Own Props.

10. Usage of Abusive Language is Strictly Prohibited, And Vulgarity Shall Result in Deduction of Points and Disqualification

11. Performance Should Be Confined Within the Nukkad Area as defined by The Organisers.

12. Judges' Collective Decision Will Be Final and Binding.

13. No repeated performance is allowed. New concepts and stories with developed ideas are welcome.

14. Only Position Holders **(First, Second, and Third)** will get Prize money as per the decision of the judges.(All the participants will get certificates)

Scanned with OKEN Scanner

BABA MASTNATH UNIVERSITY

Asthal Bohar, Rohtak, NH-10, NCR, Haryana-124021(India)

Dean Students' Welfare

Ref. No.________________ Date: -________________

To
Nadar Nihal Kaur
Coodiantor, Synergy 2024
SGT University, Haryana

This is for your kind intimation that the following students are scheduled to participate in **Nukkad Natak Competition** to be held at your University on 17.10.2024. They will be escorted by the following student's coordinators :

1. Dr. Suman, Assistant Professor (Hindi), Mob. No. 9896101034
2. Dr. Sushil Kumar, Assistant Professor (JMC), Mob. No. 9416365588

Details of Students

Sr. No.	Name of Student	Father's Name	Course	Roll No.	Signature
1	Ridhi Kapil	Rohit Kapil	BPT Ist Year	78	
2	Varsha	Mahender Singrh	BPT Ist Year	115	Varsha
3	Muskan Chauhan	Rajan Chauhan	BPT Ist Year	52	
4	Vinay	Narender Kumar	BPT Ist Year	101	
5	Aditya	Sandeep Sheoran	BA.LLB (5.1)	82	
6	Ishika	Anil Kumar	BA Ist Year	129	
7	Tanuja	Sanjay	BA Ist Year	27	Tanuja
8	Khushi	Joginder	BA Ist Year	130	Khushi
9	Yash	Rajesh Kumar	BJMC Ist Year	4	
10	Ritesh	Naresh Kumar	BA.LLB (5.1)	126	Ritesh
11	Poornima	Ajit Sharma	BA.LLB (5.3)	117	
12	Soniya Yadav	Surender Singh	BA.LLB (5.9)	64	Soniya
13	Tannu	Sudesh Kumar	BA.LLB (5.7)	106	Tannu
14	Deepanshu	Rajesh	BA.LLB (5.9)	35	
15	Sanjeet	Rajender	MCA	37	
16	Anjali	Satyawan	BJMC	2	

DSW

Scanned with OKEN Scanner

S.No: SGTU/...18259.../2024

SGT UNIVERSITY

Shree Guru Gobind Singh Tricentenary University

NAAC A+

SYNERGY 2024

A PLATFORM FOR INNOVATIVE, INTER-DISCIPLINARY AND TECHNOLOGY DRIVEN PROJECTS

(Inter-University, Inter-College & Inter-School Techno Fest)

16th - 18th October 2024

Certificate of Participation

Awarded to

Dr./ Ms./ Mr. RIDHI KAPIL

from BABA MASTNATH UNIVERSITY in recognition of participation in the category of **Robotic Competition/ Drone Competition/ Nukkad Natak Competition** in Synergy 2024 - The Techno Fest.

Prof. (Dr.) Atul Nasa
Pro Vice Chancellor
Chairman, Synergy 2024
SGT University

Prof. (Dr.) Madan Mohan Chaturvedi
Vice Chancellor
SGT University

Scanned with OKEN Scanner

S.No: SGTU/..18260

SGT UNIVERSITY

Shree Guru Gobind Singh Tricentenary University

NAAC A+

SYNERGY 2024

A PLATFORM FOR INNOVATIVE, INTER-DISCIPLINARY AND TECHNOLOGY DRIVEN PROJECTS

(Inter-University, Inter-College & Inter-School Techno Fest)

16th - 18th October 2024

Certificate of Participation

Awarded to

Dr./ Ms./ Mr. VARSHA

from BABA MASTNATH UNIVERSITY in recognition of participation in the category of **Robotic Competition/ Drone Competition/ Nukkad Natak Competition** in Synergy 2024 - The Techno Fest.

Prof. (Dr.) Atul Nasa
Pro Vice Chancellor
Chairman, Synergy 2024
SGT University

Prof. (Dr.) Madan Mohan Chaturvedi
Vice Chancellor
SGT University

Scanned with OKEN Scanner

नुक्कड़ नाटक रिपोर्ट

बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के प्रांगण में नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में 16 उत्साही विद्यार्थियों ने भाग लिया। अंजलि, पूर्णिमा, सोनिया, तनु, तनुजा, संजीत, यश, आदित्य, विनय, रिद्धि, वर्षा, दीपांशु, मुस्कान, रितेश, खुशी और इशिका शामिल थे। इस प्रतियोगिता में छात्रों ने अपनी उत्कृष्ट प्रतिभा का प्रदर्शन किया। जिसने दर्शकों पर गहरी छाप छोड़ी। इस प्रतियोगिता का उद्देश्य विद्यार्थियों के भीतर सामाजिक चेतना को जागृत करना और कला के माध्यम से जागरूकता फैलाना था। विश्वविद्यालय के कुलपति, प्रो. एच. एल. वर्मा ने नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में भाग लेने वाले छात्रों का उत्साहवर्धन किया। और उन्होंने यह भी कहा कि सांस्कृतिक गतिविधियाँ विद्यार्थियों के शैक्षणिक और व्यक्तिगत विकास का अभिन्न हिस्सा है इन गतिविधियों के द्वारा बच्चों का आत्मविश्वास बढ़ने के साथ-साथ सर्वांगीण विकास होता है।

अधिष्ठाता, छात्र कल्याण, डॉ सुधीर मलिक ने भी विद्यार्थियों को सांस्कृतिक गतिविधियों में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित किया। उन्होंने कहा कि ~~अतः~~ विश्वविद्यालय में नियमित रूप से ऐसे सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन होता रहता है विद्यार्थियों को अपने हुनर को निखारने और व्यक्तित्व विकास का अवसर मिलता है।

इस अवसर पर ~~अध्य~~ डायरेक्टर कल्चरल अफेयर्स डॉ. पवन जालवाल और सांस्कृतिक सचिव, डॉ. सुमन शर्मा ने भी नुक्कड़ नाटक टीम का हौसला बढ़ाया और उनकी मेहनत की सराहना की उन्होंने छात्रों की रचनात्मकता और सामाजिक मुद्दों पर जागरूकता लाने की कोशिशों को सराहा। कल्चरल को ऑर्डिनेटर डॉ. सुशील कुमार के निर्देशन में तैयार किए गए नाटक 'बदलाव की किरण' में कलाकारों ने लड़कियों की शिक्षा के महत्व और लिंग समानता जैसे महत्वपूर्ण मुद्दों को उठाया।

इस नाटक के माध्यम से यह संदेश दिया गया कि लड़कियों की शिक्षा न केवल उनके व्यक्तिगत विकास के लिए आवश्यक है बल्कि समाज में सकारात्मक बदलाव लाने के लिए भी महत्वपूर्ण है।

Scanned with OKEN Scanner

21/10/2024

सांस्कृतिक गतिविधियां विद्यार्थियों के शैक्षणिक और व्यक्तिगत विकास का महत्वपूर्ण हिस्सा है : कुलपति, प्रो. एच. एल. वर्मा

नुक्कड़ नाटक में बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के 16 उत्साही विद्यार्थियों ने भाग लिया। प्रतियोगिता का उद्देश्य विद्यार्थियों के भीतर सामाजिक चेतना को जागृत करना और कला के माध्यम से जागरूकता फैलाना था।

सुकरमपाल, पब्लिक एशिया

रोहतक ■ बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के छात्रों ने एसजीटी यूनिवर्सिटी में आयोजित नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में हिस्सा लिया। इस प्रतियोगिता में छात्रों ने अपनी उत्कृष्ट अभिनय प्रतिभा का प्रदर्शन करते हुए सामाजिक मुद्दों पर आधारित नाटक प्रस्तुत किए। प्रतियोगिता का उद्देश्य विद्यार्थियों के भीतर सामाजिक चेतना को जागृत करना और कला के माध्यम से जागरूकता फैलाना था। छात्रों ने बड़े उत्साह और समर्पण के साथ अपनी प्रस्तुतियां दी, जिसने दर्शकों पर भारी छाप छोड़ी। इस नुक्कड़ नाटक में बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के 16 उत्साही विद्यार्थियों ने भाग लिया। विश्वविद्यालय के कुलपति, प्रो. एच. एल. वर्मा ने नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में भाग लेने वाले छात्रों का उत्साहवर्धन करते हुए कहा कि विश्वविद्यालय हमेशा अपने विद्यार्थियों का हर संभव सहयोग करने के लिए तत्पर रहता है। उन्होंने यह भी कहा कि सांस्कृतिक गतिविधियां विद्यार्थियों के शैक्षणिक और व्यक्तिगत विकास का अभिन्न हिस्सा है। ऐसी गतिविधियां न केवल आत्मविश्वास बढ़ाती है, बल्कि रचनात्मकता को भी प्रोत्साहित करती है, जिससे छात्रों का सर्वांगीण विकास होता है। अधिष्ठाता, छात्र कल्याण, डॉ. सुधीर मलिक ने भी विद्यार्थियों को सांस्कृतिक गतिविधियों में सक्रिय रूप से भाग लेने के लिए प्रेरित किया। उन्होंने कहा कि बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय नियमित रूप से ऐसे सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन करता रहता है, जिससे विद्यार्थियों को अपने हुनर को निखारने और व्यक्तित्व विकास का अवसर मिलता है। इस अवसर पर जनसंपर्क कल्चरल अफेयर्स, डॉ. पवन जांगड़ा और सांस्कृतिक सचिव, डॉ. सुमन राठी ने भी नुक्कड़ नाटक टीम का हौसला बढ़ाया और उनकी मेहनत की सराहना की। उन्होंने छात्रों की रचनात्मकता और सामाजिक मुद्दों पर जागरूकता लाने की कोशिशों को सराहा। कल्चरल कोऑर्डिनेटर, डॉ. सुशील कुमार के निर्देशन में तैयार किए गए नाटक 'बदलाव की किरण' में कलाकारों ने लड़कियों की शिक्षा के महत्व और लिंग समानता जैसे महत्वपूर्ण मुद्दों को प्रभावी ढंग से उठाया। इस नाटक के माध्यम से यह संदेश दिया गया कि लड़कियों की शिक्षा न केवल उनके व्यक्तिगत विकास के लिए आवश्यक है, बल्कि समाज में सकारात्मक बदलाव लाने के लिए भी महत्वपूर्ण है। इस नुक्कड़ नाटक में अंजलि, पूर्णिमा, सोनिया, तनु, तनुजा, संजीत, यश, आदित्य, विनय, रिंकू, वर्षा, दीपांशु, मुस्कान, रितेश, खुशी और इशिका शामिल थे। सभी कलाकारों ने अपने सशक्त अभिनय से समाज में बदलाव का संदेश प्रभावी ढंग से प्रस्तुत किया।

सांस्कृतिक गतिविधियां विद्यार्थियों के शैक्षणिक और व्यक्तिगत विकास का महत्वपूर्ण हिस्सा है: कुलपति

आज समाज नेटवर्क

रोहतक। बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के छात्रों ने एसजीटी यूनिवर्सिटी में आयोजित नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में हिस्सा लिया। इस प्रतियोगिता में छात्रों ने अपनी उत्कृष्ट अभिनय प्रतिभा का प्रदर्शन करते हुए सामाजिक मुद्दों पर आधारित नाटक प्रस्तुत किए। प्रतियोगिता का उद्देश्य विद्यार्थियों के भीतर सामाजिक चेतना को जागृत करना और कला के माध्यम से जागरूकता फैलाना था। छात्रों ने बड़े उत्साह और समर्पण के साथ अपनी प्रस्तुतियां दीं, जिसने दर्शकों पर गहरी छाप छोड़ी। इस नुक्कड़ नाटक में बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के 16 उत्साही विद्यार्थियों ने भाग लिया। विश्वविद्यालय के कुलपति, प्रो. एच. एल. वर्मा ने नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में भाग लेने वाले छात्रों का उत्साहवर्धन करते हुए कहा कि विश्वविद्यालय हमेशा अपने विद्यार्थियों का हर संभव सहयोग करने के लिए तत्पर रहता है। उन्होंने यह भी कहा कि सांस्कृतिक गतिविधियां विद्यार्थियों के शैक्षणिक और व्यक्तिगत विकास का अभिन्न हिस्सा है। ऐसी गतिविधियां न केवल आत्मविश्वास बढ़ाती है, बल्कि रचनात्मकता को भी प्रोत्साहित करती है, जिससे छात्रों का सर्वांगीण विकास होता है। अधिष्ठाता, छात्र कल्याण, डॉ. सुधीर मलिक ने भी विद्यार्थियों को सांस्कृतिक गतिविधियों में सक्रिय रूप से भाग लेने के लिए प्रेरित किया। उन्होंने कहा कि बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय नियमित रूप से ऐसे सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन करता रहता है, जिससे विद्यार्थियों को अपने हुनर को निखारने और व्यक्तित्व विकास का अवसर मिलता है। इस अवसर पर जनसंपर्क कल्चरल अफेयर्स, डॉ. पवन जांगड़ा और सांस्कृतिक सचिव, डॉ. सुमन राठी ने भी नुक्कड़ नाटक टीम का हौसला बढ़ाया और उनकी मेहनत की सराहना की। उन्होंने छात्रों की रचनात्मकता और सामाजिक मुद्दों पर जागरूकता लाने की कोशिशों को सराहा। कल्चरल कोऑर्डिनेटर, डॉ. सुशील कुमार के निर्देशन में तैयार किए गए नाटक "बदलाव की किरण" में कलाकारों ने लड़कियों की शिक्षा के महत्व और लिंग समानता जैसे महत्वपूर्ण मुद्दों को प्रभावी ढंग से उठाया। इस नाटक के माध्यम से यह संदेश दिया गया कि लड़कियों की शिक्षा न केवल उनके व्यक्तिगत विकास के लिए आवश्यक है, बल्कि समाज में सकारात्मक बदलाव लाने के लिए भी महत्वपूर्ण है। इस नुक्कड़ नाटक में अंजलि, पूर्णिमा, सोनिया, तनु, तनुजा, संजीत, यश, आदित्य, विनय, रिंकू, वर्षा, दीपांशु, मुस्कान, रितेश, खुशी और इशिका शामिल थे। सभी कलाकारों ने अपने सशक्त अभिनय से समाज में बदलाव का संदेश प्रभावी ढंग से प्रस्तुत किया।

Scanned with OKEN Scanner

हरिभूमि
epaper.haribhoomi.com
Rohtak Rohtak 21.10.2024 - 21 Oct 2024 - Page 4

सांस्कृतिक गतिविधियां विद्यार्थियों के शैक्षणिक व व्यक्तिगत विकास का महत्वपूर्ण हिस्सा : वर्मा

हरिभूमि न्यूज ▸▸| रोहतक

बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के छात्रों ने एसजीटी यूनिवर्सिटी में आयोजित नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में हिस्सा लिया। छात्रों ने सामाजिक मुद्दों पर आधारित नाटक प्रस्तुत किए। प्रतियोगिता का उद्देश्य सामाजिक चेतना को जागृत करना और कला के माध्यम से जागरूकता फैलाना रहा। इस नुक्कड़ नाटक में बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के 16 विद्यार्थियों ने भाग लिया। कल्चरल कोऑर्डिनेटर डॉ. सुशील कुमार के निर्देशन में तैयार किए गए नाटक बदलाव की किरण में कलाकारों ने लड़कियों की शिक्षा के महत्व और लिंग समानता जैसे महत्वपूर्ण मुद्दों को प्रभावी ढंग से उठाया। इस नाटक के माध्यम से यह संदेश दिया गया कि लड़कियों की शिक्षा न केवल उनके व्यक्तिगत विकास के लिए आवश्यक है, बल्कि समाज में सकारात्मक बदलाव लाने के लिए भी महत्वपूर्ण है।

रोहतक। एसजीटी यूनिवर्सिटी मे आयोजित नुक्कड नाटक प्रतियोगिता मे अभिनय प्रतिभा का प्रदर्शन करते हुए बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के छात्र।

विश्वविद्यालय कुलपति प्रो. एचएल वर्मा ने प्रतियोगिता में भाग लेने वाले छात्रों का उत्साहवर्धन करते हुए कहा कि विश्वविद्यालय हमेशा अपने विद्यार्थियों का हर संभव सहयोग करने के लिए तत्पर रहता है। उन्होंने कहा कि सांस्कृतिक गतिविधियां विद्यार्थियों के शैक्षणिक और व्यक्तिगत विकास का अभिन्न हिस्सा हैं। ऐसी गतिविधियां न केवल आत्मविश्वास बढ़ाती हैं, बल्कि रचनात्मकता को भी प्रोत्साहित करती हैं।

किया प्रेरित

अधिष्ठाता छात्र कल्याण डॉ सुधीर मलिक ने भी विद्यार्थियों को सांस्कृतिक गतिविधियों में सक्रिय रूप से भाग लेने के लिए प्रेरित किया। उन्होंने कहा कि बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय नियमित रूप से ऐसे सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन करता रहता है, जिससे विद्यार्थियों को अपने हुनर को निखारने और व्यक्तित्व विकास का अवसर मिलता है। डायरेक्टर कल्चरल अफेयर्स डॉ पवन जालवाल और सांस्कृतिक सचिव, डॉ सुमन राठी ने भी नुक्कड़ नाटक टीम का हौसला बढ़ाया।

लड़कियों की शिक्षा से ही समाज में सकारात्मक बदलाव संभव

बीएमयू के विद्यार्थियों ने एसजीटी विवि में नुक्कड़ नाटक बदलाव की किरण से दिया संदेश

भास्कर न्यूज | रोहतक

बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों ने एसजीटी यूनिवर्सिटी में नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में हिस्सा लिया। इसमें विद्यार्थियों ने अपनी उत्कृष्ट अभिनय प्रतिभा का प्रदर्शन कर सामाजिक मुद्दों पर आधारित नाटक प्रस्तुत किए। नुक्कड़ नाटक में बीएमयू के 16 विद्यार्थियों ने भाग लिया। इसमें कलाकारों ने लड़कियों की शिक्षा के महत्व और लिंग समानता जैसे महत्वपूर्ण मुद्दों को प्रभावी ढंग से उठाया। डायरेक्टर कल्चरल अफेयर्स डॉ. पवन जालवाल, डॉ. सुमन राठी, डॉ. सुशील कुमार के निर्देशन में बदलाव की किरण नाटक तैयार किया गया। इसमें इस नाटक से संदेश दिया कि लड़कियों की शिक्षा न केवल उनके व्यक्तिगत विकास के लिए आवश्यक है, बल्कि समाज में सकारात्मक बदलाव लाने के लिए भी महत्वपूर्ण है। नुक्कड़ नाटक में अंजलि, पूर्णिमा, सोनिया, तनु, तनुजा, संगीत, यश, आदित्य, विनय, रिद्धि, वर्षा, दीपांशु, मुस्कान, रितेश, खुशी और ईशिका रहे।

विश्वविद्यालय कुलपति प्रो. एचएल वर्मा ने कहा कि ऐसी गतिविधियां न केवल आत्मविश्वास बढ़ाती हैं, बल्कि रचनात्मकता को भी प्रोत्साहित करती हैं, जिससे विद्यार्थियों का सर्वांगीण विकास होता है। अधिष्ठाता छात्र कल्याण, डॉ. सुधीर मलिक ने भी विद्यार्थियों को सांस्कृतिक गतिविधियों में भाग लेने के लिए प्रेरित किया।

Scanned with OKEN Scanner

21/10/2024

विद्यार्थियों ने नुक्कड़ नाटक से दिया सामाजिक चेतना का संदेश

सांस्कृतिक गतिविधियां विद्यार्थियों के शैक्षणिक और व्यक्तिगत विकास का महत्वपूर्ण हिस्सा: कुलपति

● विद्यार्थियों ने नुक्कड़ नाटक द्वारा उठाए समाजिक मुद्दे

ऋषि की आवाज रोहतक। स्थानीय बाबा मस्तनाथ विवि के 16 विद्यार्थियों ने एसजीटी यूनिवर्सिटी में आयोजित नुक्कड़ नाटक प्रतियोगिता में हिस्सा लिया और अपनी उत्कृष्ट अभिनय प्रतिभा दिखाते हुए सामाजिक मुद्दों पर आधारित नाटक प्रस्तुत किए। इस प्रतियोगिता का उद्देश्य विद्यार्थियों के भीतर सामाजिक चेतना जागृत करना और कला के माध्यम से जागरूकता फैलाना था।

बीएमयू के कुलपति प्रो एच.एल. वर्मा ने प्रतिभागी विद्यार्थियों का उत्साहवर्धन करते हुए कहा कि विवि हमेशा अपने विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास के लिए तत्पर रहता है। उन्होंने कहा कि सांस्कृतिक गतिविधियां विद्यार्थियों के शैक्षणिक और व्यक्तिगत विकास का अभिन्न हिस्सा हैं। ऐसी गतिविधियां आत्मविश्वास बढ़ाती हैं और रचनात्मकता को प्रोत्साहित करती हैं। डीन छात्र कल्याण डॉ सुधीर मलिक, निदेशक सांस्कृतिक मामले डॉ पवन जालवाल और सांस्कृतिक सचिव डॉ सुमन ने भी विद्यार्थियों को सांस्कृतिक गतिविधियों में सक्रिय रूप से भाग लेने के लिए प्रेरित किया। विद्यार्थियों ने कल्चरल कोऑर्डिनेटर डॉ सुशील कुमार के निर्देशन में तैयार नाटक बदलाव की किरण में लड़कियों की शिक्षा के महत्व और लैंगिक समानता जैसे अहम मुद्दों को प्रभावी ढंग से उठाया। इस नुक्कड़ नाटक में अंजलि, पूर्णिमा, सोनिया, तनु, तनुजा, संजीत, यश, आदित्य, विनय, रिद्धि, वर्षा, दीपांशु, मुस्कान, रितेश, खुशी व इशिका ने भाग लिया।

Scanned with OKEN Scanner